



Luc Adolphe

« Zakopane na chuva »

Por iniciativa da associação APOLINA, Luc Adolphe partiu para a Polónia em Julho de 2008 convidado a lançar o seu olhar profissional, artístico e sobretudo toulouseano sobre Zakopane, uma famosa aldeia aninhada nas montanhas polacas e um lugar de cultura e resistência, importantes na história deste país.

Uma pequena cidade de 30.000 habitantes localizada no sopé das montanhas Tatra, na região de Podhale, Zakopane é um renomado resort de montanha polonês. Um farol da imaginação romântica dos Cárpatos, é o resort mais renomado e um resort de esqui da moda.

A proximidade de Cracóvia torna-a acessível a partir de transportes públicos. A sua arquitectura em madeira é um orgulhoso legado da vanguarda polaca do início do século XX que a escolheu como local de retiro (alguns visitantes famosos: o escritor e pintor Witkacy, os compositores Moniuszko e Szymanowski e... Lenin).

O pai de Witkacy, o arquiteto Stanisław Witkiewicz, havia criado o "estilo Zakopane", vilas de madeira inspiradas no habitat tradicional dos Cárpatos, revisadas e corrigidas pela Art Nouveau, com ornamentos deliciosos. Um bom número de construções desse estilo ainda existe na cidade.

Desta missão nasceu a exposição "Zakopane in the rain", composta por 36 fotos. Inaugurado no Centre Méridional de l'Architecture et de la Ville de Toulouse em maio de 2009.

Exposição "Zakopane na chuva", Southern Centre for Architecture and the City, Toulouse, maio de 2009, & Toulouse National School of Architecture, outubro de 2009.

Um livro completa esta exposição.